



Regulamin Konkursu na film animowany „ABC DEMOKRACJI”

Organizatorzy Konkursu:



**Centrum Edukacji ProHarmonia
Kielce, Polska**



**Escola de Tecnologias Inovação e Criação
Lisboa, Portugal**

§ 1

Postanowienia ogólne

1. Konkurs na film animowany „ABC Demokracji” organizowany jest przez Centrum Edukacji ProHarmonia, zwane dalej „ProHarmonia” oraz Escola de Tecnologias Inovação e Criação, zwane dalej „ETIC”.
2. Konkurs organizowany jest w ramach projektu „Open Minds Studio”, współfinansowanego ze środków programu Erasmus+ Unii Europejskiej.
3. Celem Konkursu jest:
 - a) promocja idei demokracji,
 - b) zainteresowanie dzieci sztuką filmową i tworzeniem animacji poklatkowej,
 - c) promocja pracy zespołowej,
 - d) integracja społeczności lokalnej.

§ 2

Uczestnicy i zasady uczestnictwa w Konkursie

1. Konkurs skierowany jest do dzieci do lat 12.
2. Dzieci mogą przystępować do Konkursu indywidualnie lub w zespołach jako jeden uczestnik zbiorowy. Zespoły mogą liczyć do 6 osób.
3. Dzieci mogą brać udział w Konkursie po uzyskaniu zgody rodziców lub innych przedstawicieli ustawowych.

4. Uczestnicy zgłaszają swój udział w Konkursie poprzez dostarczenie filmu wraz z czytelnie wypełnioną i podpisaną kartą zgłoszeniową stanowiącą załącznik do Regulaminu.
5. Dostarczenie filmu na Konkurs jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
6. Filmy zgłoszone do Konkursu muszą nawiązywać do tematu Konkursu i muszą być wykonane techniką animacji poklatkowej. Dopuszczalny czas trwania filmu wynosi do 3 minut. Prace zgłoszone powinny być zapisane w formacie MPEG-4, .mp4 lub .avi.
7. Filmy na płycie CD/DVD lub innym nośniku wraz z kartą zgłoszeniową muszą być dostarczone drogą pocztową lub osobiście na adres:
Centrum Edukacji ProHarmonia, ul. Jagiellońska 109A, 25-734 Kielce
lub Escola de Tecnologias Inovação e Criação, rua D. Luís I, nº 6 e 20 D, 1200-151 Lisbon, Portugal **do dnia 31 grudnia 2017 r.** (decyduje data wpływu).

§ 3

Prawa autorskie

1. Uczestnik udziela Organizatorom bezterminowej, nieodpłatnej, niewyłącznej licencji uprawniającej do korzystania z autorskich praw majątkowych do nadesłanej pracy konkursowej, stanowiącej utwór w rozumieniu prawa autorskiego, na wymienionych poniżej polach eksploatacji.
2. Trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w tym wprowadzanie do pamięci komputera oraz wszystkich typów nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego, jak również trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami.
3. Publiczne rozpowszechnianie, w szczególności wyświetlanie, publiczne odtworzenie, nadawanie i reemitowanie w dowolnym systemie lub standardzie, a także publiczne udostępnianie w ten sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do utworu w miejscu i czasie przez siebie wybranym.
4. Prawo do wykorzystywania dla celów edukacyjnych, szkoleniowych, promocyjnych.
5. Prawo do rozporządzania oraz prawo udostępniania do korzystania z utworu, w tym udzielania licencji na rzecz osób trzecich, na wszystkich wymienionych powyżej polach eksploatacji.

§ 4

Komisja Konkursowa, kryteria oceny projektów

1. ProHarmonia wraz z ETIC w celu dokonania oceny zgłoszonych filmów animowanych oraz dokonania wyboru zwycięzców Konkursu powoła Komisję Konkursową (zwaną dalej „Komisją”).
2. Komisja przy ocenie filmów będzie brała pod uwagę wartość merytoryczną, wartość artystyczną i jakość techniczną.
3. Komisja dokona rozstrzygnięcia Konkursu do dnia 14 stycznia 2018 r.
4. Nagrodzone filmy zostaną zaprezentowane w ramach Open Minds Festival organizowanego przez ProHarmonię i ETIC w Kielcach i w Lizbonie w lutym 2018 r., o czym zostaną poinformowani wszyscy biorący udział w Konkursie.

§ 5

Nagrody i ogłoszenie wyników

1. Uczestnicy Konkursu za udział w nim otrzymają upominki.
2. Laureatom Konkursu – autorom wyłonionym przez Komisję filmów zostaną przyznane nagrody w postaci statuetek i dyplomów, a ich prace zostaną pokazane na Open Minds Festival w Kielcach i w Lizbonie w lutym 2018 r.

§ 6

Postanowienia końcowe

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do dokonania modyfikacji postanowień Regulaminu Konkursu z ważnych powodów w każdym czasie, a także do zawieszenia lub przedłużenia Konkursu bez podania przyczyn.
2. Osobą odpowiedzialną za udzielanie informacji w sprawach związanych z Konkursem jest Anna Szumilas (tel. 796351779, e-mail: anna.bujnowska@interia.pl)



**KARTA ZGŁOSZENIA NA KONKURS FILMOWY
„ABC DEMOKRACJI”**

Tytuł filmu:

Imię i nazwisko zgłaszającego (wiek, rola w tworzeniu filmu)*:

.....
.....

Adres korespondencyjny:

.....
.....

Numer kontaktowy:

.....

Adres e-mail:

.....

Imiona i nazwiska pozostałych członków zespołu (wiek, rola w tworzeniu filmu) *

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

* Każdy uczestnik Konkursu musi dołączyć pisemną zgodę rodziców na udział w Konkursie.



**ZGODA RODZICÓW (OPIEKUNÓW PRAWNYCH)
NA UDZIAŁ DZIECKA
W KONKURSIE FILMOWYM „ABC DEMOKRACJI”**

I. Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka:

.....
(imię i nazwisko)

w Konkursie Filmowym „ABC DEMOKRACJI” organizowanym przez Centrum Edukacji ProHarmonia w Kielcach i Escola De Tecnologias Inovação E Criação w Lizbonie.

II. Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Organizatorów Konkursu danych osobowych mojego dziecka (imienia, nazwiska) w celach wynikających z organizacji Konkursu zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. Nr 133, poz. 833 z późn. zm.).

III. Ponadto wyrażam zgodę na umieszczanie i prezentowanie wizerunku mojego dziecka na zdjęciach oraz w materiałach multimedialnych, wykonanych podczas realizacji Konkursu.

.....
miejsowość i data

.....
*podpis rodzica (opiekuna prawnego)
uczestnika konkursu*